

САДЫ ИСПАНСКОГО ПОБЕРЕЖЬЯ

САНТА КЛОТИЛЬДА — ПИНЬЯ ДЕ РОСА — МАР И МУРТРА



Светлана ВОЛКОВА, ландшафтный дизайнер

Украина (Днепропетровск) – Испания (побережье Коста Брава) – Украина (Днепропетровск)

«**П**ри планировании очередной поездки по садам и паркам мира мы выбрали Испанию. Тщательно составлен маршрут. Решено посетить сады побережья Коста Брава: Пинья де Роса, Мар и Муртра и сад Санта Клотильда.

Для того, чтобы увидеть прекрасные ботсады и ландшафты побережья, мы начали свое путешествие на кораблике. С моря открываются неповторимые пейзажи: вот знаменитая беседка на утесе в честь Карла Линнея, построенная в классическом стиле. Далее открывается вид на средневековую крепость, которая находится в Тосса де Мар.

Выйдя на сушу, начинаем «штурм» крепости, далее подробно исследуем озеленение города творческих личностей, частные ухоженные палисадники. В узких лабиринтах незнакомых, но уютных и чистых улочек, мы пытаемся найти дорогу на вокзал. На своем пути встречаем каталонца преклонного возраста, спрашиваем дорогу, уточняем совместно наш маршрут: Санта Клотильда, Пинья де Роса, Мар и Муртра. Каталонец явно удивлен, ведь нечасто встретишь здесь иностранцев, самостоятельно искавших дорогу в три сада, находящихся на приличном расстоянии друг от друга. Добровольно меняя свой маршрут, он сопровождает нас к финишной прямой, ведущей к вокзалу, и увлеченно рассказывает о садах...



1. Сад Санта Клотильда



2. Кактусовый сад Пинья де Роса



3. Ботсад Мар и Муртра

Автобус следует в город Льорет де Мар, а там — пересадка на другой автобус, который должен нас доставить в сад Санта Клотильда. Заботливый водитель автобуса, услышав наш разговор, делает запрос по радиации и деликатно нам сообщает первую неприятную новость, что этот сад сегодня (в понедельник) закрыт. Вторая новость ставит нас в тупик: следующий рейс автобуса — через 2 часа. Позволить себе такую «роскошь» — ждать, мы не можем, поэтому направляемся к стоянке такси. Бойкая женщина-таксист уверенно говорит, что сад Санта Клотильда открыт, и везет нас к цели. Поднявшись на крутой склон, где расположен вход в сад (Санта Клотильда находится на вершине утеса), — убеждаемся, что водитель автобуса был прав. В сад мы не зайдем. Но с открывающейся перспективы нам удастся сделать несколько снимков. Удивителен этот ландшафтный шедевр тем, что автору удалось воссоздать сад эпохи Возрождения в его классическом варианте: симметрия дорожек, малые архитектурные формы, фокусные точки. Сад Санта Клотильда знаменит своими террасами, обилием воды (пруды, фонтаны, ручьи) и огромным количеством скульптур...

Мы посмотрели на сад из-за забора

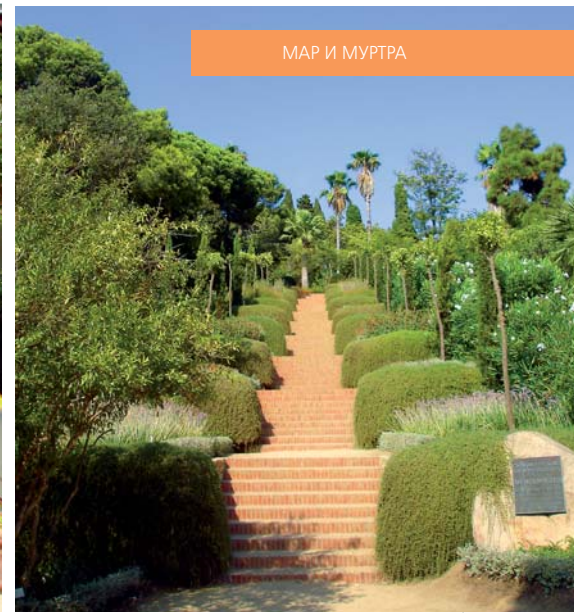


Еще немного полюбовавшись со стороны красотой Санта Клотильды, мы заказываем такси и направляемся в ботсад Пинья де Роса. Это один из самых крупных и известных кактусовых садов Европы. Нашему взору открывается «модный подиум», на который «вышли» огромные шары эхинокактусов, шикарные опунции с разноцветными плодами, крупномерные цереусы, которые не могут оставить равнодушными ни одного посетителя, будь то профи или любитель. 32 участка посвящены агавам, 11 – алоэ; большое разнообразие пальм и других видов растений, собранных из ботсадов и частных коллекций со всего мира. И все это великолепие на фоне натурального пейзажа леса и моря. Создателем этого сада является Фернандо Ривьера де Каральт, который приобрел в 1945 году данную усадьбу, и благодаря своей любви и страсти к суккулентам и кактусам собрал данную коллекцию. Около 1500 новых и тех, что имеются видов, сеют каждый год – для увеличения коллекции. Лучшие специалисты по выращиванию кактусов со всего мира посетили Пинья де Роса. Ботанический сад Пинья де Роса – это живая библиотека, которая увеличивает наши познания в мировой ботанике.



ПИНЬЯ ДЕ РОСА





Насладившись красотой сада, получив новые знания, останавливаемся в небольшом кафе, а затем продолжаем наш путь в сад Мар и Муртра, который находится на окраине города Бланес.

Ботанический сад Мар и Муртра по праву считается одним из самых известных в Европе. Строительство международного центра научных исследований было целью создания ботанического сада. Правительство Каталонии признало его культурным достоянием государства. Основал этот сад более 80 лет назад Карл Фауст, меценат и биолог-любитель. На площади 4 гектар, на берегу Средиземного моря и леса, выращивают более 3 000 видов растений.

Пространство сада разделено на три зоны: средиземноморье, субтропики и умеренный

пояс, где высажены соответствующие местности растения. Также здесь представлены различные фитоценозы пяти континентов планеты.

Принадлежит этот ботанический сад Частному Фонду Карла Фауста. Задача Фонда: научные исследования, сохранение эндемичной флоры, находящихся под угрозой исчезновения видов растений, популяризация знаний и уход за коллекцией. На территории ботанического сада имеется несколько смотровых площадок, рядом с крутым берегом, откуда открываются потрясающие панорамные виды на побережье Коста Брава.

Находясь в романтической беседке, мы вдыхаем насыщенные ароматы цветов, хвои и моря» ... 🌿

